

1/6  
1/13  
1/20  
1/27  
(木)

13:30-14:00

無料

当日  
受付京都学ラウンジミニ講座  
「ヨイトマケとニコヨンの文化史」(全4回)

戦後大量に生まれた失業者達は、日本各地で震災復興事業や都市整備事業などに従事しました。著名な「ヨイトマケの唄」も、このような社会情勢を背景になり立っています。本講座では、戦後日本に生きた失対労働者たちの歴史を明らかにしていきます。

【講師】 杉本 弘幸(京都学推進課)  
【会場】 1階 小ホール 【定員】 各回 50名  
【申込】 当日会場にて受付

1/8  
(土)[1]13:00-14:00  
[2]15:00-16:00

【参加費】

300円

残席がある場合のみ

当日受付

400円

事前

申込

## 歴彩館こどもカレッジ

## 書初め教室「手ぶらで書初めをしてみよう！」

2022年の年始め、今年の抱負を「書初め」してみませんか？小学生の方は宿題のお持ち込みも出来ます。久々に書道に触れたいという大人の方も大歓迎です。漢検 漢字博物館・図書館(漢字ミュージアム)のスタッフがトメ、ハネ、ハライなど教えてくれます。

【講師】 漢検 漢字博物館・図書館(漢字ミュージアム) スタッフ  
【会場】 1階 小ホール 【定員】 各回 20名  
【申込】 ホームページ or お問合せ電話番号まで

1/11  
(火)

14:00-15:00

無料

当日  
受付資料に親しむ会  
「旧制中学校とスポーツ」

明治から戦後までの期間、義務教育を終えた男子に進学が許された「旧制中学校」。厳しい受験競争を経て、学生たちが打ち込んだのは勉強だけではありません。今回の親しむ会では「スポーツ」に注目し、野球や登山に汗を流した学生の姿を振り返ります。

【講師】 大久保 秋実(資料課)  
【会場】 1階 小ホール 【定員】 50名  
【申込】 当日会場にて受付

1/18  
(火)

10:30-11:30

【参加費】  
2,000円事前  
申込

## 「ママと子どもの知育ヨガ® レッスン」

『知育ヨガ®』とは、子どもの成長に欠かせない「心・身体・脳」のつながりをベースにし、子どもの好奇心を育み、楽しく“知育”を体感できるキッズ&ベビーのためのヨガです。ご自宅に帰ってからも親子で実践できる『知育ヨガ®』を学び、楽しみましょう！

【講師】 chisako氏(知育ヨガ®インストラクター)  
【会場】 1階 小ホール  
【定員】 10組(お母さまとお子さまのペア)  
【対象】 0歳(3カ月頃)~4歳くらいのお子さまとお母さま  
【申込】 ホームページ or お問合せ電話番号まで

1/22  
(土)

14:00-15:30

無料

当日  
受付

## 府民協働連続講座「石門心学を学ぶ(その3)」

石門心学の基礎を学ぶ、第3回目の講座です。京都に根付く石門心学の教えは、老舗の数が日本一であることから証明されています。京都人が気付かない石門心学の秘密をわかりやすく解き明かします。

【講師】 長野 享司氏(一般社団法人 心学修正者 理事)  
【会場】 1階 小ホール 【定員】 50名  
【申込】 当日会場にて受付

1/29  
(土)

14:00-14:50

【参加費】  
2,000円

(30歳以下)

1,500円

※要証明書

事前  
申込

## 新・京都学講座「新春 桂塩鯛 落語会」

日本の伝統芸能である「落語」をお聞きいただける講座です。京都市出身である桂塩鯛師匠に京都にまつわる話と落語を一席していただきます。どの嘶をされるかは当日のお楽しみです。

【講師】 桂塩鯛師匠  
【会場】 1階 大ホール 【定員】 240名  
【申込】 ホームページ or お問合せ電話番号まで

1/27  
(木)

14:15-14:45

無料

当日  
受付

## ギャラリートーク

## 2つの文学資料

## 一与謝野鉄幹・晶子、吉井勇とその時代一

館蔵の「天眠文庫関係資料」と「吉井勇資料」を通じて、小林天眠、与謝野鉄幹・晶子、吉井勇の時代の社会像の一端に迫ります。

【会場】 1階 展示室  
【定員】 30名  
【申込】 当日会場にて受付

2/5  
(土)

13:00-16:30

【参加費】

500円

事前

申込

## 陽明文庫講座「陽明文庫資料からの新発見II」

本講座では、公益財団法人陽明文庫に所蔵される近衛家伝来資料の数々をご紹介します。講演・報告の題目は以下のとおりです。

【題目】  
「金瑠瑠について」名和 修氏(公益財団法人陽明文庫常務理事・文庫長)  
「近衛前久書状と秀次事件」藤井 謙治氏(京都大学名誉教授・石川興立歴史博物館館長)  
「勘返状の世界」松澤 克行氏(東京大学史料編纂所准教授)  
【会場】 1階 大ホール  
【定員】 240名  
【申込】 お申込み期間 ~1/21(金) ※定員に達し次第終了  
府民総合案内・相談センターにて受付  
TEL: 075-411-5000(平日9時~17時)  
メール: 411-5000@pref.kyoto.lg.jp

各イベントの受付は30分前より開始いたします。 ※各イベントの詳細はホームページをご覧ください。

指定管理者「コングレ・日本管財・丸善雄松堂共同事業体」 ◇電話番号 075-723-4831 ◇ホームページ <https://rekisaikan.jp/>

★SNSやHPで京都学・歴彩館の情報を発信しています★

ホームページ



Instagram



Twitter



Facebook



		【大ホール/小ホール】	【展示関連】
1	土	休館日	
2	日	休館日	
3	月	休館日	
4	火	休館日	
5	水		
6	木	13:30~14:00 (小ホール) 京都学ラウンジミニ講座「ヨイトマケとニコヨンの文化史」①	【展示室】 コラボで探る京都学
7	金		
8	土	[1]13:00~14:00 [2]15:00~16:00 (小ホール) 歴彩館こどもカレッジ 書初め教室「手ぶらで書初めをしてみよう!」	
9	日		
10	月	休館日	
11	火	14:00~15:00 (小ホール) 資料に親しむ会「旧制中学校とスポーツ」	
12	水	休館日	
13	木	13:30~14:00 (小ホール) 京都学ラウンジミニ講座「ヨイトマケとニコヨンの文化史」② 14:30~15:25 (大ホール) 京の映像上映会「海の京都」※無料	
14	金		
15	土		
16	日	14:00~16:00 (大ホール) 府民協働連続講座「豊臣秀吉と京都新城」	【展示室】 2つの文学資料ー与謝野鉄幹・晶子、吉井勇とその時代ー
17	月		
18	火	10:30~11:30 (小ホール) ママと子どもの知育ヨガ®レッスン	
19	水	13:30~15:00 (大ホール) 京都を学ぶセミナー【洛東編】「登り窯の受難 -清水焼と五条坂の戦中戦後-」	
20	木	13:30~14:00 (小ホール) 京都学ラウンジミニ講座「ヨイトマケとニコヨンの文化史」③	
21	金		
22	土	14:00~15:30 (小ホール) 府民協働連続講座「石門心学を学ぶ(その3)」	
23	日		
24	月		
25	火		
26	水		
27	木	13:30~14:00 (小ホール) 京都学ラウンジミニ講座「ヨイトマケとニコヨンの文化史」④ 14:15~14:45 (展示室) ギャラリートーク「2つの文学資料ー与謝野鉄幹・晶子、吉井勇とその時代ー」	【展示室】 2つの文学資料ー与謝野鉄幹・晶子、吉井勇とその時代ー
28	金		
29	土	14:00~14:50 (大ホール) 新・京都学講座「新春 桂塩鯛 落語会」	
30	日		
31	月		

【京都学ラウンジ】 パネル展 「京都府の農産物〜お茶とお花と京野菜〜」

【閲覧室】 「2つの文学資料ー与謝野鉄幹・晶子、吉井勇とその時代ー」 関連資料コーナー

【閲覧室】 京都を学ぶセミナー「登り窯の受難ー清水焼と五条坂の戦中戦後ー」 関連資料コーナー

京都府立大学文学部・京都府立京都学・歴彩館合同企画展示会  
「府大生∞歴彩館 第四回 コラボで探る京都学」  
-京都府立大学の学生・大学院生が企画した 歴彩館所蔵古典籍・資料展-  
●12月11日(土)ー1月9日(日) 10:00~16:00  
学生たちが歴彩館資料の豊かさを多様な角度から紹介します。

【1階 京都学ラウンジ】 パネル展  
「京都府の農産物〜お茶とお花と京野菜〜」  
●1月5日(水)ー1月31日(月)  
9:00~16:00 ※土日 12:00~13:00は閉室

【2階 閲覧室】 関連資料紹介コーナー  
「2つの文学資料ー与謝野鉄幹・晶子、吉井勇とその時代ー」  
●1月5日(水)ー3月8日(火)  
[平日]9:00~19:00 [土日]9:00~17:00

【2階 閲覧室】 関連資料紹介コーナー  
「登り窯の受難 -清水焼と五条坂の戦中戦後-」  
●1月13日(木)ー1月31日(月)  
[平日]9:00~19:00 [土日]9:00~17:00

【展示室】  
「2つの文学資料ー与謝野鉄幹・晶子、吉井勇とその時代ー」  
●1月15日(土)ー3月6日(日) 9:00~17:00  
館蔵の「天眠文庫関係資料」と「吉井勇資料」にある、小林天眠、与謝野鉄幹・晶子、吉井勇の関係資料を通じて、その時代の社会像の一端に迫ります。