

第1部

◆ 講演 「賀茂競馬の楽しみ方」

一般財団法人賀茂県主同族会理事長
賀茂競馬保存会副会長

堀川 潤 氏

第2部

◆ 京都の歴史と文化映像ライブラリー

記録映像 「やすらい花」 の上映

解説 京都市文化市民局文化芸術都市推進室文化財保護課技師 福持昌之 氏

文化財
講座

(公財)京都市文化観光資源保護財団

京都の春を彩る
伝統行事・伝統芸能



■ 日 時 令和4年 **4月17日**

14時～16時 (開場13時30分)

■ 会 場 京都府京都学・歴彩館 大ホール

(京都市左京区下鴨半木町)

■ 入場無料

■ 定 員 220名 (先着順・要申込)

主 催：公益財団法人 京都市文化観光資源保護財団

共 催：京都市

後 援：京都市観光協会

協 力：賀茂別雷神社、賀茂競馬保存会

開催趣旨

京都市域に保存継承されている伝統行事・芸能の保存団体の伝承活動について、より多くの方々にご理解いただき、文化財保護思想の啓発を図り、合わせて京都の文化・観光の振興に努めるものです。

今年度は、「賀茂競馬の楽しみ方」をテーマとして、講演会を開催するとともに、本年2月にサイトオープンした「京都の歴史と文化映像ライブラリー」の中から、昔の記録映画のアーカイブ映像「やすらい花」の上映をいたします。

講師紹介

堀川 潤（一般財団法人 賀茂県主同族会理事長、賀茂競馬保存会副会長）

昭和28年（1953）京都に賀茂一族の末裔として生まれる。京都生まれの京都育ち。京都産業大学法学部卒。賀茂十六流に属する上賀茂神社旧社家の家柄。始祖は6世紀にまで遡る。先祖は代々上賀茂神社の神職を務め、朝廷とのかかわりが深かった。明治以降神職を世襲することはなくなったが、現在も神社と深く関わっている。平成28年より、八咫鳥（賀茂建角身命）を祖とする賀茂一族の団体である賀茂県主同族会の理事長を務めている。

毎年5月5日に行われている930年（寛治7年・1093年）の歴史をもつ「賀茂競馬」に乗尻（騎手）として奉仕の後、指導者、運営の立場にまわり、現在は賀茂競馬保存会副会長兼務。賀茂悪馬流伝承保持者、衣紋道研究会会員でもある。

平成22年度京都市伝統行事・芸能功労者表彰受賞。

平成25年伊勢神宮第62回式年遷宮に祭員として出仕。

平成30年度京都府伝統行催事功労者表彰受賞。

勤務先：公益財団法人 中谷医工計測技術振興財団

京都の歴史と文化映像ライブラリーとは

当財団では、古都京都を舞台に、その歴史や文化の魅力を伝える映像作品の数々や、昭和40年代以降のニュース映像などを、デジタル化し、現代に蘇らせました。

珠玉の作品群を、いつでもどなたでもごらんいただけるようにウェブサイト上に「映像ライブラリー」として開設している。

公益財団法人 京都市文化観光資源保護財団

「京都の歴史と文化 映像ライブラリー」

<https://www.kyobunka.or.jp/library>



- **申込方法** 当財団ホームページよりお申込みください。 <https://www.kyobunka.or.jp/>
※電話（075-752-0235）・FAX（075-752-0236）（平日9:00～17:00）の場合は、「文化財講座「京都の春を彩る伝統行事・伝統芸能」の申込みであること、郵便番号、住所、氏名、年齢、連絡先（電話番号）をお伝え願います。

- **申込期間** 2月21日（月）～3月18日（金）

※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため申込制（先着順）とします。

※ご参加の際は必ずマスクを着用ください。

開催内容に変更が生じる場合は当財団のホームページにてご案内いたします。

問い合わせ先

公益財団法人 京都市文化観光資源保護財団

〒605-0001 京都府京都市東山区三条通大橋東二丁目73番地2京都三条大橋ビル3階
電話：075-752-0235（平日9:00～17:00）