



三木翠山「春の夜の清水」（『新選京都名所 第2集』より）

資料に親しむ会

新版画の月と星

令和6年度
第 **5** 回

ゴッホは名画《星月夜》で、風景をそのまま切り取るのではなく、街の景色と別の空の景色を融合させ、独自の世界観を描きました。では、川瀬巴水や三木翠山が描いた風景は、画家が実際に見たものなのでしょうか。

日本の新版画に描かれた月と星を読み解きます。

日時 令和 6 年 9 月 18 日 (水)
14:30 ~ 15:30 ※14:00 開場

会場 京都学・歴彩館1階 小ホール

定員 70名 (当日受付)

講師

京都府立京都学・歴彩館
資料課
赤羽 莉奈

小ホール

